

تداوم وضعیت موجود جستجو کرد.

یک دوراهی برای ساکنان: امنیت یا اقتصاد؟

این معضل برای مردم محله‌های مجاور مانند مکی‌آباد، آباد و ده‌یادگار یک دوگانگی ایجاد کرده است:

• از یک سو، ساکنان مسکونی به شدت خواستار جابجایی این محور ترانزیت هستند تا از شر سروصدا، آلودگی هوا، لرزش و خطر دائمی تصادف رها شده و امنیت و آسایش به زندگی آنها بازگردد.

• از سوی دیگر، صاحبان کسب‌وکارها و مشاغل وابسته به این عبور و مرور (مانند پمپ‌بنزین‌ها، رستوران‌ها، فروشگاه‌های لوازم یدکی و...) نگران ضرر اقتصادی و از دست رفتن معیشت خود در صورت انتقال مسیر هستند.

گذشته پر از هزینه، آینده‌ای مبهم
شهر به یاد دارد که چگونه میلیاردها تومان

راهور برای اعمال قانون، کنترل سرعت و جلوگیری از توقف‌های بی‌رویه کامیون‌ها در حاشیه بلوار (که دید رانندگان را مختل می‌کند) کمرنگ است. جریمه‌های مقطعی نیز نتوانسته بازدارندگی پایدار ایجاد کند.

• شهرداری: با وجود گذشت سال‌ها و افزایش خطر، شهرداری برای نصب امکانات ایمنی مانند پل‌های عابر پیاده برقی یا ایمن‌سازی تقاطع‌ها اقدامی جدی نکرده است. گویی انتظار می‌رود شهروندان با همان زیرساخت‌های دهه‌های گذشته، خود را با این ترافیک سنگین تطبیق دهند.

• مقامات محلی: وعده‌های مکرر برای احداث کمربندی جدید خارج از شهر و رهایی سیرجان از این معضل، در گرداب چانه‌زنی برای تامین بودجه، تغییر دولتها و بهانه‌هایی مانند تحریم و نوسانات ارز گرفتار شده‌است. آیا پیگیری مقامات شهرستان برای اختصاص بودجه ملی به این پروژه حیاتی، به اندازه کافی قوی و مستمر بوده است؟ پاسخ را باید در

بودجه عمومی، در پروژه‌های بی‌ثمری مانند زیرگذر مکی‌آباد (که بعدها خود مسئولان اعلام کردند نیاز نبوده!) هزینه شد، اما برای حل ریشه‌ای مشکل یعنی خارج کردن ترانزیت از بافت شهری اقدامی صورت نگرفت. اکنون نیز اخبار مربوط به احداث کمربندی جدید، میان وعده‌های مبهم، شروع و توقف‌های مکرر و اشاره به مشارکت شرکت‌های معدنی (که عملی نمی‌شود) سرگردان است.

سؤال پایانی:

مردم سیرجان، به ویژه ساکنان حاشیه بلوار شاهد، باید تا کی بین چرخ‌های تریلرها و بی‌عملی متولیان، گرفتار بمانند؟ آیا زمان آن نرسیده که جان و امنیت انسان‌ها به عنوان اولویت اول، بر هر منفعت اقتصادی موقت و کشمکش بر سر بودجه، پیروز شود و تمام نهادهای مسئول با عزمی راسخ، راه حلی نهایی برای این «جاده مرگ» داخل شهری بیابند؟

