

شرکت کنندگان می‌بارید و دقایقی بعد جمعیت حیران اما مشتاق و پای در گل و لای همچنان این برنامه را دنبال می‌کردند.

لزوم توجه به محتوا و شیوهی اجرای برنامه‌های فرهنگی و هنری

اجرای برنامه‌های متنوع فرهنگی، بومی و محلی بخش از این جشن سنتی است که فضایی شاد و دلنشین برای شرکت کنندگان فراهم می‌آورد. آنچه در برگزاری این جشن به چشم خورد، عدم برنامه‌ریزی مناسب جهت اجرای برنامه‌های هنری، فرهنگی، تفریحی و بومی بود. قطعاً لازمه‌ی برگزاری چنین رویدادهایی اجرای برنامه‌هایی موفق و جذاب و پرتعداد برای همه‌ی اقشار و سنین است. برنامه‌های اجرا شده در این جشن، جذاب و دیدنی بود و طرفداران خود را داشت. خصوصاً بخشی که برای کودکان و نوجوانان با اجرای یک مجری در نظر گرفته شده بود. شاید اغلب حاضران انتظار اجرای برنامه‌های گروه خردسالان را در این جشن نداشتند اما با کمی تامل و این‌که کودکان نیز سهمی از این جشن دارند و شاید فرصتی دیگر برای شادی کودکان این دیار کم‌تر فراهم شود می‌توان تا حدودی قانع شد.

اجرای گروه‌های هم‌خوانی بانوان، اجرای موسیقی زنده و نیز موسیقی محلی و سنتی از دیگر برنامه‌های جالب اجرا شده در این جشن بود که باید بیشتر و بهتر به آن پرداخته شود.

برپایی غرفه‌ی فرهنگی برای کودکان بسیار لذت‌بخش بود اما مهم‌ترین بخش توجه به اجرای برنامه‌های محلی با استفاده از پیاده کردن سنت‌های بومی منطقه‌ی پاریز است که جای آن خالی بود. پرداختن به این موضوع جذابیت بیشتری به این جشن می‌بخشد و بی‌شک مخاطبان بیشتری را جذب می‌کند.

لزوم توجه به حفظ محیط‌زیست منطقه‌ی کوه شاه‌خیرالله

موضوع قابل اهمیت دیگر تردد شرکت کنندگان در این جشن است. با توجه به استقبال گسترده لازم است برای جلوگیری از ترافیک سنگین در مسیر کوه شاه‌خیرالله و نیز در نظر گرفتن مکان پارک برای خودروها تسهیلاتی در نظر گرفته شود تا ضمن مصون ماندن محیط‌زیست و پوشش گیاهی این منطقه، دغدغه‌ی مراجعان نیز کم‌تر شود. با این‌که تبلیغات چندانی برای «جشن آش شیر» صورت نمی‌گیرد اما مشتاقان زیادی از طریق دوستان و آشنایان و اطلاع‌رسانی‌های اندک منطقه‌ای به این مکان می‌آیند. لذا عبور و مرور شرکت کنندگان در این روز و در این مکان نکته‌ی حایز اهمیتی است تا متولیان برگزاری، این رویداد را هم برای گردشگران جذاب و به یادماندنی کنند و مهم‌تر از همه به حفظ محیط‌زیست منطقه کمک نمایند.

عدم توجه به بااهمیت‌ترین بخش این جشن

مهم‌ترین قسمت این جشن، پخت آش شیر است. این مراسم در اصل برای همین موضوع تدارک دیده شده است اما متأسفانه با وجود جمعیت زیاد، حتی امکان پذیرایی این آش معروف از اندک مدعوین و مهمانان خاص دعوت شده به این مراسم فراهم نشد. گویی آش شیر به تعداد شرکت کنندگان تدارک دیده نمی‌شود و این قسمت مهم مغفول مانده است. سال‌های قبل نیز به همین منوال بود با این تفاوت که در قسمت خروجی و در مسیر برگشت، خودرویی برای پخش آش پارک شده بود و این آش بین تعدادی از شرکت کنندگان به گونه‌ای سخت و ناپسند توزیع شد.

سخن آخر.

برگزاری «جشن آش شیر» در پاریز میراث بس گران‌بهای نیاکان مردمان و عشایر منطقه‌ی پاریز به شمار می‌رود و یکی از یادگارهای کهن، زیبا، آیینی، اعتقادی، معنوی، اجتماعی و میراثی فرهنگی است. یکی از ارزشمندترین و شاخص‌ترین نمادهای فرهنگی مردمان این دیار که سند محکمی برای اثبات ریشه‌دار بودن این قوم می‌باشد و تاریخ این رسم نیکو را به سال‌های دور پیوند می‌دهد، اینک برای باقی ماندن، نیاز به عزم متولیان و دلباختگان فرهنگی، گروه‌های مردمی و همچنان همت بومی‌های این دیار دارد. امید است در سال‌های آینده بیش از پیش قدردان این گنج گرانقدر باشیم و این آیین ملی، فرهنگی و منطقه‌ای را با برگزاری هرچه بهتر با دل و جان به نسل‌های بعدی منتقل کنیم.

