

بررسی یک محفل قدیمی با راه حل های ناتمام:

ترافیک؛ همان داستان تکراری

مهدی طیبی

سیرجان از دیرباز تاکنون بعنوان یکی از شهرهای مهم استان و جنوب شرق کشور و عنوان تکراری و شکننده شاهراه اقتصادی شمال به جنوب ایران را همچنان با معضل حل نشدنی ترافیک یدک می کشد و گویا این معضل باید روز به روز و بیش از گذشته مانند مار خوش خط و خال یا موجسب وحشی (نوعی گیاه چسبنده) رشد کند و هیچ تدبیری برای کاهش این معضل از سوی مسوولان مربوطه اندیشیده نشده است. اما مردم و رانندگان به تنهایی می توانند معضل ترافیک را کاهش دهند و با فرهنگ ترافیک به رفع این معضل کمک کنند.

در واقع فرهنگ ترافیک به مجموعه ای از رفتارها و آداب مرتبط با رانندگی و استفاده مناسب از راهها گفته می شود که در جامعه پذیرفته شده و به عنوان هنجارهای اجتماعی در نظر گرفته می شود و به رعایت قوانین و مقررات ترافیکی، احترام به حقوق دیگران، مسئولیت پذیری در رانندگی و ایمنی همه کاربران راهها نیز بستگی دارد. به گفته رییس پلیس راهور سیرجان، فرهنگ ترافیک به معنای رفتارهای مثبت و منفی است که افراد در برخورد با وسایل نقلیه، عابران پیاده، دوچرخه سواران و دیگر کاربران جاده ای از خود نشان می دهند.

فرشید پاکزادینیا؛ کارشناس مهندسی ترافیک در رابطه با روند کاهش معضل ترافیک در سیرجان می گوید: اهمیت آموزش فرهنگ ترافیک، تأثیر فرهنگ ترافیک بر کاهش تصادفات، اهمیت آموزش از دوران کودکی، راهکارهای آموزش فرهنگ ترافیک، نقش جامعه در ترویج فرهنگ ترافیک، رعایت حقوق و وظایف رانندگان، عابران پیاده، و دوچرخه سواران از مهمترین راهکارهای رفع معضل ترافیک است.

وی می گوید: طی چند روز اخیر با تردد در مسیرهای اصلی و مرکزی سطح شهر، شاهد بی نظمی ترافیکی و رانندگی غیراصولی و بعضا خطرآفرین برخی رانندگان در خیابان امام خمینی (ره)، خیابان آیت ا... سعیدی، و مقابل مدرسه جنب اداره استاندارد واقع در بلوار

سیداحمد خمینی بودم که متأسفانه رانندگان ناوگان حمل و نقل بار در خیابان آیت الله سعیدی مقابل مغازه ها کامیون را متوقف کرده و با غرور و بدون توجه به حق تقدم و راه گشایی برای تردد دیگر رانندگان، در حال تخلیه بار هستند و در این خیابان عریض ۲۰ متری فقط از یک راه باریکه دو متری باید عبور کرد؛ یا مدرسه جنب اداره استاندارد در بلوار سیداحمد خمینی، هنگام تعطیلی مدرسه، مسیر بلوار با توقف ۵ خودرو کنار هم که از دوبله و سوبله به پوبله (پنج ردیف توقف خودرو) تبدیل شده، فقط یک عابر پیاده می تواند عبور کند و در واقع مسیر برای رانندگان به طور کلی مسدود می شود و والدین حاضر نیستند خودروی خود را چند متر جلوتر پارک کنند و مسیر کوتاه را پیاده روی کنند که این رفتار را می توان بی فرهنگی و غرور رانندگی نامید و جالب اینکه در هیچ یک از این دو خیابان که نام برده شد، حضور نیروهای پلیس راهور دیده نمی شود.

این کارشناس ترافیک می افزاید: آموزش فرهنگ ترافیک از اهمیت بالایی برخوردار است، زیرا تأثیر مستقیم بر کاهش تصادفات و افزایش ایمنی در جاده ها دارد و با توجه به رشد سریع شهرنشینی و افزایش تعداد وسایل نقلیه، ضرورت آموزش و ترویج فرهنگ ترافیک بیش از پیش احساس می شود؛ چرا که هر ساله هزاران نفر در تصادفات جاده ای جان خود را از دست می دهند یا مجروح می شوند، که بخش قابل توجهی از این تصادفات به دلیل عدم رعایت قوانین و ناآگاهی از فرهنگ ترافیک رخ می دهد و آموزش صحیح و همگانی فرهنگ ترافیک می تواند به کاهش این آمار کمک کند و جامعه ای ایمن تر و منظم تر ایجاد کند.

فرشید پاکزادینیا با تأکید بر ضرورت آموزش فرهنگ ترافیک، ادامه می دهد: در بسیاری از تصادفات، عدم رعایت قوانین راهنمایی و رانندگی و ناآگاهی از اصول اولیه فرهنگ ترافیک نقش اساسی دارند؛ برای مثال، سرعت غیرمجاز، عبور از چراغ قرمز، عدم توجه به علائم ترافیکی و رانندگی تحت تأثیر مواد مخدر و الکل از جمله عواملی هستند که به وقوع تصادفات منجر می شوند و این موضوعات نشان می دهند که آموزش فرهنگ ترافیک یک

نیاز ضروری و فوری است و فرهنگ ترافیک نه تنها به معنای رعایت قوانین راهنمایی و رانندگی است، بلکه به معنای احترام به حقوق دیگران و درک اهمیت ایمنی در جاده ها نیز می باشد. افرادی که دارای فرهنگ ترافیک مناسبی هستند، به طور طبیعی به قوانین احترام می گذارند، از سرعت غیرمجاز پرهیز می کنند، و در تعامل با دیگر رانندگان جاده ای مسئولیت پذیر هستند. این رفتارها می توانند به کاهش چشمگیر تعداد تصادفات و تخلفات ترافیکی منجر شوند

اهمیت آموزش از دوران کودکی وی می گوید: آموزش فرهنگ ترافیک باید از سنین کودکی آغاز شود؛ کودکان و نوجوانان در سنین پایین به سرعت یاد می گیرند و رفتارهای مشاهده شده را تقلید می کنند و اگر در این سنین اصول صحیح ترافیک به آنها آموزش داده شود، این رفتارها به عادت های پایدار تبدیل می شوند؛ مدارس، مهدکودک ها و والدین نقش بسیار مهمی در آموزش فرهنگ ترافیک به کودکان دارند؛ از طریق برنامه های آموزشی مناسب، بازی ها و فعالیت های تعاملی، کودکان می توانند با اصول اساسی ترافیک آشنا شوند و از همان سنین پایین به رانندگان و عابران پیاده ی مسئول و آگاه تبدیل شوند.

نقش جامعه در ترویج فرهنگ ترافیک این کارشناس ترافیک می افزاید: علاوه بر آموزش رسمی، جامعه نیز نقش بزرگی در ترویج فرهنگ ترافیک ایفا می کند؛ رفتارهای مثبت و منفی افراد در جامعه به سرعت گسترش می یابد و می تواند تأثیر قابل توجهی بر رفتار دیگران داشته باشد. کمپین های اجتماعی، تبلیغات تلویزیونی و اینترنتی، و برنامه های آموزشی عمومی می توانند به آگاهی رسانی و ترویج فرهنگ ترافیک در سطح گسترده کمک کنند. همچنین، جوامعی که به خوبی از اهمیت فرهنگ ترافیک آگاه هستند، می توانند ضمن رعایت اصول ترافیکی، از وقوع حوادث جلوگیری کنند و رعایت قوانین رانندگی از سوی رانندگان، عابران پیاده، دوچرخه سواران و دیگر کاربران راهها امری ضروری است، زیرا تخطی از آنها می تواند منجر به حوادث جبران ناپذیر شود. قوانین ترافیکی مثل سرعت