

با متولی خانه ارتباط بگیرند.

وی اضافه می‌کند: تلاش ما بر این است که اینجا تبدیل شود به مکانی برای افرادی که می‌خواهند ساعتی را با آرامش در این خانه سپری کنند. بدون دود قلیان، شلوغی، سر و صدا. یک فضای سالم با زمینه فرهنگی و ادبی. تمرکز ما بیشتر بر این است که این خانه به یک پاتوق سالم و مفید برای نوجوانان تبدیل شود. خانه سلامت دکتر صادقی فضایی است که با بهره‌گیری از فرهنگ و هنر به سلامت روح می‌پردازد. مطالعه کتاب، موسیقی سالم، دیدارها، گفتموها... به سلامت روح افراد کمک خواهند کرد.

خیلی‌ها پیشنهاد دادند که در این مکان طبابت انجام شود، ویزیت رایگان دکترها را داشته باشیم؛ اما خود دکتر صادقی ۴۰ سال قبل این کارها را انجام می‌داد. الان هم اگر پزشکان بخواهند به این اقدامات روی آورند فضاهای بسیاری وجود دارد؛ اما جایی برای انجام کار فرهنگی نیست. این خانه به یک بنای فرهنگی تبدیل شده تا تأثیرات بیشتری بر جای بگذارد. کار فرهنگی، شروع سلامتی است. مثل چهل سال قبل که در این خانه به روی همه باز بود و همه به با مراجعه به مطب دکتر صادقی درمان می‌شدند؛ اکنون هم با بهره‌گیری از برنامه‌های فرهنگی و هنری در این خانه به سلامت روح می‌رسند. اینجا خانه مردم است و هر کسی که مایل باشد می‌تواند به اینجا بیاید و کار فرهنگی و هنری انجام دهد. ملک قاسمی آینده خوبی برای خانه دکتر صادقی پیش‌بینی می‌کند و می‌گوید: همیشه در شهرهای دیگر، رویدادهای فرهنگی و هنری متعددی برگزار می‌شد و مردم سیرجان غبطه می‌خوردند که چرا در این شهر چنین امکانی وجود ندارد. این خانه با زحمت زیادی مرمت شده تا چنین فضای فرهنگی و هنری برای علاقه‌مندان سیرجانی ایجاد شود. کاربری‌های زیادی برای آن در نظر گرفته بودند، مطب؛ کمپ ترک اعتیاد؛ رستوران و... اما هیچ کدام از آن کاربری‌ها برای عموم مردم نبود. خیلی تلاش کردیم تا این خانه تبدیل شود به خانه‌ای برای همه مردم ک رویدادهای فرهنگی و هنری زیادی که اینجا اتفاق می‌افتد؛ همه مردم بتوانند از آن استفاده کنند. دغدغه اصلی ما کودکان بودند که در حال رشد هستند و بستر فرهنگی مناسبی برای آن‌ها وجود ندارد تا بتوانند از این برنامه‌ها برای رشد فرهنگی خود بهره بگیرند. خانه دکتر صادقی پس از مرمت تبدیل شده به خانه همه مردم، خانه‌ای برای سلامت روح، خانه‌ای برای فعالیت‌ها و رویدادهای متعدد و متنوع فرهنگی و هنری.



را به روی همه باز می‌داند و می‌گوید: هر شخصی که در حوزه‌های مختلف فرهنگی و هنری بخواهد در این خانه برنامه‌ای برگزار کند، بزرگداشتی داشته باشد و به هر نحوی بخواهد از این فضا استفاده کند؛ این فضا در اختیار او قرار داده می‌شود. اینجا یک پایگاه فرهنگی و هنری است برای علاقه‌مندان به این حوزه. او از روند مرمت خانه هم می‌گوید: حدود ۲ تا ۳ سال کار مرمت طول کشید. به همت مجمع خیرین سلامت که از دوستان قدیمی دکتر هستند پایه مرمت این خانه نهاده شد. این خانه تبدیل به خرابه شده بود. شرکت توسعه آهن و فولاد و انجمن مصالح فروشان پای کار آمدند و با مبلغ حدود ۵ میلیارد تومان بخشی از مرمت این خانه را انجام دادند. اما متأسفانه هنوز مرمت این خانه به پایان نرسیده و مدتی است که کار مرمتی در آن انجام نشده است. زیرزمین مطب، فضای کوچکی بن بست که قرار بود به خانه الحاق شود، سقف پرتال حیات و... هنوز باقی مانده‌اند. اما به دلایلی که نمی‌دانم چه بود ادامه مرمت انجام نشد.

ملک قاسمی مایل است خیر دیگری پیدا شود و کار مرمت را تکمیل کند: مایلیم یک همت مردمی بیاید وسط که کار مرمت خانه به طور کامل انجام شود و بتوانیم خدمات بهتری به علاقه‌مندان فرهنگ و هنر ارائه بدهیم. در این مسیر از همفکری، تجارب و نظرات علاقه‌مندان برای بهبود کار بهره خواهیم برد. علاقه‌مندان می‌توانند از صفحه رسمی خانه دکتر صادقی در اینستاگرام، پیگیر برنامه‌های این خانه بوده و

