

نگین شهر عمده مشکلات ترافیک ساز

سیرجان را بررسی می‌کند؛

از کوتاه مسؤلان
تا فرهنگ رانندگی

ترافیکی چراغ زرد برای دادن یک فرصت اندک به رانندگانی که به دلایل ترافیکی هنوز وسط چهارراه هستند و موفق به عبور کامل از تقاطع نشده اند، کاربرد دارد اما متأسفانه در سیرجان برخی رانندگان به چراغ زرد به چشم فرصتی برای عبور شتابزده از چهارراه نگاه می‌کنند و علاوه بر اخلاص همیشگی در جریان عادی ترافیک، گاهی نیز موجب تصادف و برخورد دو یا چند خودرو با هم می‌شوند.

رانندگی پر خطر.

حرکات نمایشی و تیک آف زدن و لایه و دستی کشیدن از جمله مشکلات رانندگی در سیرجان است که مختص رانندگی نسل جوان است. جوانی که هیجان دارد و حرکات نمایش قشنگی هم با خودرو اجرا می‌کند اما یا نمی‌داند جای این دست حرکات در خیابان و کوچه و چهارراه و میدان نیست و یا می‌داند و به خاطر خلا نبود پیست مناسب این کار، باز هم به چنین کاری مبادرت می‌ورزد. تنها فکر کردن به این موضوع که جان و مال دیگران نیز قابل احترام است و حتی اگر کسی قصد بازی با جان خود را دارد، حق ندارد برای زندگی دیگران نیز تصمیم بگیرد، می‌تواند راننده علاقه مند به حرکات نمایشی را متحول کند تا به خاطر حفظ جان دیگر همشهروانش دست کم این قبیل کارهایش را به بیابان و جاده‌های متروکه ببرد و برای دیده شدن نیز دوستش از حرکات نمایشی او فیلم بگیرد و در فضای مجازی منتشر کند.

رانندگی در حالت غیر عادی

این که کسی در حالتی غیرعادی و درست هنگامی که به خاطر مصرف یک ماده مخدر سطح هوشیاری پایینی دارد و درصد خطایش زیاد است، پشت خودرو بنشیند، در همه جای جهان غیرقانونی است زیرا رانندگی کاری نیازمند سطح هوشیاری بالاست. دلیلش هم مشخص است زیرا رانندگی و حمل و نقل و جا به جایی ارتباط مستقیمی با جان آدم‌ها دارد. حال تصور کنید که در سیرجان این فرهنگ بد در سالیان گذشته رایج شده که افراد برای سرگرمی درست هنگام مصرف مواد مخدر به رانندگی می‌پردازند و حتی نام آن را دور دور گذاشته و به چشم تفریح به آن نگاه می‌کنند! تفریحی که اگر آن را دگر آزاری یا سادیسم نامیم دست کم می‌توانیم آن را به ناآگاهی ارتباط بدیم.



خودروهای شخصی را روانه خیابان‌ها می‌کنند و سربار ترافیک شهر می‌شوند.

شیوه رانندگی و تاثیرش بر ترافیک

در همه جای دنیا یکی از شاخصه‌های مهم برای رتبه بندی فرهنگ عمومی و حتی فرهنگ ملی هر کشور و شهری به حساب می‌آید. اینکه رانندگان چقدر به حق تقدم عابران پیاده و خودروهای امدادی و پلیس اهمیت می‌دهند. خط کشی عابر پیاده تا چه اندازه روی کاهش سرعت خودروها تاثیر می‌گذارد و موارد متفاوتی مثل احترام به قوانین حتی در صورت خلوتی خیابان و چهارراه‌ها یا رانندگی نکردن در حالی که راننده ماده مخدری مصرف کرده و همه و همه در این شاخص مورد سنجش و ارزیابی قرار می‌گیرند.

نهادینه نشدن فرهنگ درست در بسیاری از موارد یاد شده از جمله معضلات و مشکلات ترافیکی است که شهر ما سیرجان از آن رنج می‌برد.

پارک دبل

رانندگی با آشفتنی در سیرجان تا بدانجایی است که نه تنها رانندگی میان خطوط رعایت نمی‌شود که در بسیاری مواقع شاهد توقف‌های نابجای خودروها در وسط خیابان و پارک‌های دبل هستیم.

این موضوع تا حد زیادی موجب ترافیک سنگین در شهر ما می‌شود اما همچنان وجود دارد. معضلی که به نظر می‌رسد بیشتر از آنکه ریشه در ناآگاهی از قوانین داشته باشد، ریشه در بی‌مبالاتی دارد. بدین معنی که فرهنگ زیست جمعی شهری در جامعه ما نهادینه نشده و بسیاری از شهروندان هنوز در دایره‌ی فرهنگ فرد محوری خود قرار دارند.

معنی چراغ زرد را نمی‌دانیم؟!

در سیرجان عموماً چراغ زرد به معنای هرج و مرج موقت هنگام عبور از چهارراه‌ها پنداشته می‌شود. این تصور عمومی اشتباه موجب شده بسیاری از تصادفات درست سر چهارراه‌هایی در سیرجان اتفاق بیفتد که چراغ راهنمایی دارند و در یک روند طبیعی این تعداد تصادف منطقی نیست. به گفته‌ی کارشناسان

شهر سیرجان با وجود داشتن خیابان‌های عریض اما با مشکلات ترافیکی زیادی دست و پنجه نرم می‌کند که برخی ناشی از فرهنگ غلط رانندگی مردم است و برخی دیگر محصول ندانم کاری مسؤلان مربوطه.

نبود چراغ چهار زمانه.

در چهارراه‌های شلوغ و پر تردد دیگر وجود چراغ‌های دو زمانه و حتی سه زمانه پاسخگو نیست. قفل شدن خودروهای عبوری در هم به خاطر همین نبود چراغ چهار زمانه است و اینگونه ماشین‌هایی که قصد گردش به چپ دارند با خودروهایی که مسیر را مستقیم می‌روند تداخل پیدا می‌کنند.

کمبود پارکینگ استاندارد در مرکز شهر.

سیرجان در خیابان‌های مرکزی و پر تردد خود پارکینگ کمی دارد و حتی می‌توان گفت اصلاً پارکینگ پیشبینی نشده است. برنامه مدونی هم نیست که آینده نگری شود اگر قرار است به خاطر وجود آثار تاریخی مثل بازار و بادگیر و خانه حاج رشید، خیابان امام به سبک دیگر خیابان‌های تاریخی در شهرهای بزرگ قرار است سنگفرش و کالسکه رو شود و نهایت چند تاکسی کوچک برقی حق ورود داشته باشند، برنامه به همین سمت پیش برود و گرنه که شهرداری با ورود این همه خودرو به خیابان‌هایی مثل امام به فکر تاسیس پارکینگ‌های چند طبقه‌ی زیادی باشد.

مشکلات ترافیک ترانزیتی در کمربندی.

بلوار شادهم بار ترانزیت را به دوش می‌کشد و هم در مسیر معادن سیرجان بار رفت و آمد کامیون‌ها و اتوبوس‌های معدنی را. به این‌ها اضافه کنید این موضوع را که این بلوار همچنین نقش متصل کننده‌ی مرکز شهر به مناطق پرجمعیت حاشیه شهر از جمله مکی آباد، آیه و دهیادگار و چند شهرک تازه تاسیس را نیز بر عهده دارد در حالی که کمبود روشنایی و توقف بی‌محابای کامیون‌ها در حاشیه‌ی آن عبور مرور را سخت تر کرده و باعث کاهش دید رانندگان در هنگام تردد شده و بارها خسارت مالی و جانی به همراه داشته است. این کمربندی هرچه زودتر باید جا به جا شود.

کمبود امکانات حمل و نقل عمومی

با توجه به ضعف زیر ساخت‌ها در بخش وسایل نقلیه عمومی مانند کمبود اتوبوس‌های شهری که مدت‌هاست مشکل اصلی ترافیک شهر هستند، مردم به ناچار