



هم می‌گوید «همیشه دغدغه داشتم علاوه بر پته که هنر دست بانوان استان کرمان و شهرستان سیرجان است، رد پای از گلیم شیرکی پیچ سیرجان که ثبت جهانی شده است را نیز در این عروسک‌ها بر جای بگذارم.

به همین دلیل یک عروسک آویزی گلیم و پته؛ اختراع و ثبت کردم. همه عروسک‌هایی که من طراحی می‌کنم باید حتماً نام و نشانی از صنایع دستی ایرانیان داشته باشند. خیلی فکر کردم که چطور می‌شود با گلیم شیرکی پیچ سیرجان که ثبت جهانی هم شده یک عروسک درست کنم که هم هنر بانوان سیرجان در گلیم بافی را نشان دهد و هم زیبایی و جذابیت داشته باشد. این بود که عروسک آویزی گلیم و پته خلق شد که در واقع ترنج کوچکی است از همان ترنج اولیه با این تفاوت که نقش و نگاری از لباس‌های معرف گلیم شیرکی پیچ سیرجان است.» مکی ترنج را فرزند خود می‌داند «سال‌هاست ترنج خلق شده و مورد استقبال همه قرار گرفته. ترنج را فرزند خود می‌دانم. دختری با لباس پته که نشان دهنده هنر دست بانوان استان کرمان است و این اثر زیبا را به دیگران معرفی می‌کند.»

پس از گذشت سال‌ها؛ ترنج اکنون مهمان خانه‌های بسیاری از ایرانیان است. روی طاقچه‌های آن‌ها نشسته، لباس زیبایی پته‌اش را به رخ همه می‌کشد، لبخندش همان لبخند پسته‌ای است که قرار بود یک زمانی اسم او باشد و چشمانش از تلاش بانویی می‌گوید که سال‌ها سختی، رنج و ممرات را به جان خرید تا حاصل آن ترنج باشد. ترنجی زیبا که در آغوش دختران این سرزمین جای می‌گیرد تا آن‌ها برایش لالایی‌های مادرانه بخوانند و با این ترنج زیبا، مادری را تجربه کنند...

که من را همچنان سر پا نگه داشته علاقه‌ای است که پشت این کار است و باعث شده من در تمام فصول سال با عشق و علاقه آن را ادامه دهم.»

خالق ترنج از برنامه‌ها و ایده‌هایش برای آینده هم می‌گوید «هر کسب و کاری یک سری برنامه‌های کوتاه مدت و بلند مدت برای خودش دارد. کار ما هم از آن مستثنا نیست. بیشتر روی برنامه‌های کوتاه مدت و سالانه تمرکز دارم تا بتوانم به اهدافم برسم. دوست دارم این کار را توسعه دهم و تلاش می‌کنم. اما کار سختی است. نمی‌توان همه ابعاد آن را محقق کرد.»

مکی برای بانوانی که علاقمند به حوزه کارآفرینی به ویژه در حوزه صنایع دستی هستند، توصیه‌هایی هم دارد «اول از همه از بانوان می‌خواهم علایق خود را بشناسند و بعد از آن در مسیر علایق خود آموزش صحیح ببینند. در کار خود استمرار داشته باشند. خسته نشوند و مهمتر از همه اینکه در شروع هر کار کسب و کاری از یک مشاور کسب و کار زبده کمک بگیرند.»

#### خواهر ترنج و پیراهنی از گلیم

خالق ترنج استفاده از تجربیات مشاور کسب و کار را ضروری می‌داند «کسانی که می‌خواهند کارآفرین شوند با امید و انگیزه به سراغ یک کار می‌روند و از خیلی از مشکلات این مسیر غافل هستند. حتی راهکارهای رفع آن‌ها را نیز بلد نیستند. یک مشاور کسب و کار حرفه‌ای می‌تواند ابعاد مختلف مسیر را به آن‌ها نشان دهد، خطرات راه را گوشزد کند و در نهایت آن‌ها را برای رسیدن به اهدافشان یاری نماید.» ترنج یک خواهر هم دارد. عروسکی که علاوه بر پته، نشانی از گلیم شیرکی پیچ سیرجان را نیز با خود به همراه دارد. مکی که حالا روی غلطک ثبت عروسک‌های مختلف افتاده، در خصوص این عروسک

هم راضی نیست و می‌گوید به اهداف اصلی خود تا حد بسیار بالایی نرسیده «درست است که کارآفرینی می‌کنم اما زیاد از این کارآفرینی و نتایج آن راضی نیستم. چرا که هنوز نتوانسته‌ام به طور کامل به اهدافم برسم. در حال حاضر ۱۵ مری و ۲۰ عروسک ساز در مجموعه من مشغول به کار هستند. اما تنها توانسته‌ام برای برخی از آن‌ها درآمد پایدار ایجاد کنم. بیشتر افرادی که در زمینه صنایع دستی و تولید، کار می‌کنند به عنوان یک شغل خانگی به آن نگاه می‌کنند نه به عنوان یک شغل با درآمد کافی برای گذران زندگی. مسئولان باید حمایت کنند تا کارهای این چنینی و مشاغل خرد خانگی بتوانند توسعه پیدا کنند. به دنبال این هستم که کسب و کار خود را توسعه دهم تا بانوان بیشتری بتوانند در این مجموعه مشغول شوند و هنر دست آن‌ها به جهانیان معرفی شود.»

#### امید، چراغ راه کارآفرینی

مکی از مشکلات کارآفرینی هم می‌گوید «اگر یک خانم بخواهد کارآفرینی کند قطعاً به مشکلاتی بر می‌خورد. کار در این حوزه بسیار سخت است. همت بلند و تلاش می‌خواهد و مهمتر از همه امید! کسی که امید نداشته باشد نمی‌تواند به مرحله پایانی برسد.»

مکی امید را چراغ راه می‌داند و مهم‌ترین عنصری که می‌تواند هر فرد را حتی با تحمل شکست‌های بسیار، برای رسیدن به اهدافش موفق کند. او داشتن امید را شاه کلید حل مشکلات می‌داند «بعد از گذشت ۹ سال تلاش و زحمت مداوم به جایگاهی رسیده‌ام که مشکلاتی که مشاغل آزاد با آن‌ها دست و پنجه نرم می‌کنند را می‌شناسم و می‌توانم آن‌ها را حل کرده و برای هر یک از آن‌ها راهکار تازه‌ای داشته باشم. این گونه مشاغل بسیار سخت هستند. مشاغل فصلی هستند و گاهی رکود دارند. تنها چیزی