

با همکاری شهرداری و اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی سیرجان؛ افزایش ارتقای فرهنگ عمومی شهرستان رقم خواهد خورد



سرور میر حسینی: شهردار سیرجان و سرپرست اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی در یک نشست صمیمی پیرامون مسائل فرهنگی و هنری شهرستان به بحث و تبادل نظر پرداختند. در این دیدار دکتر علی اکبر کریمی پور، گوشه‌ای از فعالیت‌های عمرانی و فرهنگی شهرداری سیرجان را در سال ۱۴۰۱ یادآور شد و از ادامه و گسترش این فعالیت‌ها در سال جاری خبر داد. وی با تأکید بر بالابردن فرهنگ عمومی شهروندان، گفت: ۸۰۰ میلیارد ریال از بودجه سال ۱۴۰۲ شهرداری سیرجان به مسائل فرهنگی شهر اختصاص دارد و اجرای این برنامه‌ها گام موثری در توسعه فرهنگ عمومی شهر به شمار می‌رود.

در همین راستا شهردار سیرجان، نوید راه‌اندازی فرهنگسرای دیگری توسط شهرداری و در محدوده منطقه دو شهرداری را داد و هدف از انتخاب این منطقه از شهر را عدم امکانات فرهنگی و رفاهی در آنجا عنوان کرد و ایجاد فرهنگسرا در این نقطه را کمک به رشد فرهنگی و اجتماعی این منطقه و توسعه فرهنگ شهر دانست.

وی ادامه داد: هم‌اکنون زیرساخت‌های فرهنگسرا در حال آماده‌سازی است و ایجاد کارگاه‌های مختلف هنری، آموزشی، فرهنگی و... در این طرح دیده شده است. دکتر کریمی پور از فعالیت‌های اداره فرهنگ و

کاهش آسیب‌های اجتماعی، افزایش نشاط اجتماعی، حقوق شهروندی و فرهنگ عمومی پرداخت.

در پایان این دیدار، رضازاده، از سامانه ۱۳۷ شهرداری بازدید کرد و شهردار عملکرد و کارایی موثر سامانه ارتباط مردمی ۱۳۷ و اطلاع از پیشنهادات و مطالبات شهروندان از طریق این سامانه را شرح داد و به درخواست سرپرست اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی سیرجان مبنی بر امکان رصد و پایش مسائل و دغدغه‌های فرهنگی شهروندان توسط اداره ارشاد پاسخ مثبت داد

ارشاد اسلامی در حوزه نشاط اجتماعی در سال ۱۴۰۱ قدردانی کرد و بحث ارتقای فرهنگی شهر و شهروندان را بسیار مهم و ضروری خواند و به راه‌اندازی خانه هنر در برخی از محلات شهر اشاره کرد. همچنین از توسعه و تجهیز فرهنگسرای شورا که در حال حاضر در زمینه‌های مختلف هنری و فرهنگی فعالیت دارد، سخن گفت.

در ادامه این نشست، رضا رضازاده؛ سرپرست اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی سیرجان، ضمن تشکر از حمایت‌های شهرداری در حوزه فرهنگ و هنر، به ارائه فعالیت‌های شهرداری و اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان در زمینه

اولین سمپوزیوم بین‌المللی مجسمه‌سازی در سیرجان برگزار می‌شود

انجام شده و آثار ارسالی به دبیرخانه پس از بررسی توسط شورای انتخاب آثار متشکل از اساتید مجسمه‌سازی کشور مشخص می‌شوند. در ادامه همچنین مجتبی عبدالله پور مسوول اجرایی این گردهمایی علمی گفت: علاقه‌مندی که حداقل سابقه حضور در ۳ سمپوزیوم ملی یا بین‌المللی را دارند می‌توانند برای شرکت در این گردهمایی سوابق خود را تا ۲۰ اردیبهشت ماه جاری به آدرس الکترونیکی Symposium@Sirjan.ir ارسال و همچنین هنرمندان و دانشجویانی که قصد همکاری با اساتید راه یافته به منظور ساخت مجسمه و نماد بعنوان دستیار دارند می‌توانند اطلاعات خود را به آدرس الکترونیکی مذکور ارسال کنند.

امین زند با بیان اینکه احیای میراث تاریخی ایران در زمینه سنگ تراشی، ایجاد فضای تعامل و گفت‌وگو در حوزه مجسمه‌سازی شهری و فرصت تبادل تجربیات، اطلاعات و مهارت‌ها را با حضور هنرمندان و صاحب‌نظران بین‌المللی و ملی این گردهمایی علمی را برگزار خواهد کرد، افزود: توجه به سایت و مکان محور بودن آثار و قابلیت‌های آن در ارتباط با محیط و مخاطب، همچنین مولفه‌هایی مانند چیدمان، گسترش در فضا، مکان ویژگی و قابلیت‌های منظر مورد تأکید قرار دارد.

وی یادآور شد: انتخاب هنرمندان بر اساس داوری طرح‌های ارائه شده به سمپوزیوم و با توجه به سوابق کاری حداقل حضور در ۳ سمپوزیوم (گردهمایی علمی) ملی یا بین‌المللی

نخستین سمپوزیوم بین‌المللی (گردهمایی علمی) مجسمه‌سازی توسط شهرداری و شورای شهر سیرجان با هدف چشم‌انداز تعیین شده این سمپوزیوم و ارتقای جایگاه سیرجان در هنر مجسمه‌سازی و اجرای نمادهای فاخر در منطقه برگزار می‌شود.

به گزارش واحد خبر مدیریت ارتباطات شهرداری سیرجان، دبیر سمپوزیوم بین‌المللی مجسمه‌سازی سیرجان در این باره گفت: اولین سمپوزیوم بین‌المللی مجسمه‌سازی بر اساس اهداف و رویکردهای تعریف شده توسط شورای سیاست‌گذاری این گردهمایی علمی، با حضور هنرمندان ملی و بین‌المللی با برگزاری سلسله نشست‌های تخصصی با شرکت هنرمندان و صاحب‌نظران بین‌المللی و داخلی برگزار می‌شود.