



مختلف سیرجان گذاشت که گلیم و قالی و سفال و پته و منبت و خود را آنجا عرضه کنند و بفروشند. یا گل گهر که حالا زحمت کشیده و خانه صدرزاده را به این خوبی مرمت کرده، در کنار موزه‌ای که می‌خواهد ایجاد کند، و می‌تواند بانی برگزاری کارگاه آموزشی رایگان در رشته‌های مختلف و برای سنین مختلف در همین محل باشد و خیلی می‌شده‌ای دیگر که در ذهن دارم. ولی حالا عجلتا همین‌ها را زمین نگذارند، زیاده چه عرض.

برایش زیرساخت فرهنگی ایجاد کرد. می‌شد دستی به داخل دو یخدان دوقول کشید و آن‌ها را به نگارخانه‌ی آثار هنری تبدیل کرد. می‌شد بادگیر چپقی را مرمت کرد و آنجا را تبدیل به کتابخانه‌ای کرد که محوطه‌ی پیرامونش پر از المان و مبلمان شهری برای نشستن و مطالعه آزاد است. می‌شد کاروانسرای بازار سیرجان را مرمت کرد و غرفه‌های آنجا را در اختیار هنرمندان صنایع دستی

